



Wolskie Centrum Kultury

**Wola**

**Dyrektor Wolskiego Centrum Kultury  
ogłasza konkurs ofert na prowadzenie zajęć artystycznych, edukacyjnych, ruchowych i  
ogólnorozwojowych w sezonie 2024/2025 w placówkach WCK**

## **REGULAMIN KONKURSU**

### **I. CEL KONKURSU**

Celem Konkursu jest wyłonienie najciekawszych, rozwojowych i inspirujących ofert na prowadzenie zajęć edukacyjnych oraz warsztatów twórczych w sezonie 2024/2025 w Wolskim Centrum Kultury.

### **II. PRZEDMIOT KONKURSU**

Wolskie Centrum Kultury przewiduje w sezonie 2024/2025 prowadzenie następujących zajęć dla dzieci w wieku wczesnoszkolnym i szkolnym, młodzieży, dorosłych oraz seniorów:

- 1. Zajęcia plastyczne, manualne, rękodzielnicze:** malarstwo i rysunek, grafika – linoryt, sitodruk, batik, ceramika, szydełkowanie, decoupage, malarstwo na jedwabiu, wiklina papierowa, nauka kroju i szycia, moda i design, akademia stylu itp.;
- 2. Sztuki wizualne:** architektura, warsztaty fotograficzne i filmowe, grafika i animacje, projektowanie logotypów, komiks, street art, graffiti itp.;
- 3. Muzyka i śpiew:** nauka gry na instrumentach (pianino, fortepian, perkusja, flet poprzeczny, gitara klasyczna, gitara basowa i inne), praca z głosem, warsztaty wokalne, tworzenie muzyki i teledysków, warsztaty musicalowe itp.;
- 4. Ruch i taniec:** balet, akrobatyka, hip-hop, zabawy z tańcem, taniec nowoczesny i jazzowy, taniec towarzyski, taniec ludowy, salsa, zumba, zdrowy kręgosłup, joga, zajęcia relaksacyjne, pilates, tai chi, capoeira, zajęcia ogólnorozwojowe dla dzieci do 3 roku życia itp.;
- 5. Zajęcia teatralne:** grupy teatralne dla dzieci i dorosłych, improwizacja, teatr lalek, musical itp.;
- 6. Rozwój i nauka:** programowanie, robotyka, modelowanie 3D, minecraft, warsztaty edukacyjne z klockami LEGO, szachy, doświadczenia, eksperymenty, warsztaty ekologiczne itp.;
- 7. Kultura i języki:** warsztaty językowe, dziennikarskie, pisarskie, kreatywnego rozwoju, historii regionu itp.

### III. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. W Konkursie mogą wziąć udział osoby prawne, osoby fizyczne oraz organizacje pozarządowe, mające udokumentowane wykształcenie lub doświadczenie związane z działaniami w zakresie inicjatyw kulturalnych i edukacyjnych.
2. Kandydaci zgłaszający się do Konkursu proszeni są o przesłanie na adres mailowy: [konkurs@wck-wola.pl](mailto:konkurs@wck-wola.pl) kompletu dokumentów w formie skanu:
  - Wypełnionego formularza oferty (Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu),
  - CV Instruktora (lub Instruktorów).
3. **Termin składania ofert: do poniedziałku 3 czerwca 2024 r.**
4. Każdy z Wykonawców może złożyć oferty na dowolną ilość zajęć.
5. W skład autorskiego programu zajęć powinny wchodzić następujące elementy: cel zajęć, treści programowe, przewidywane osiągnięcia uczestników, metody i formy realizacji treści programowych, ramowy harmonogram zajęć realizowanych od września 2024 r. do końca grudnia 2024 r.
6. Wolskie Centrum Kultury wymaga, aby zajęcia prowadzone były przez stały skład instruktorów. Wykonawcy zobowiązani są przedstawić WCK listę instruktorów do akceptacji. Osoba ta powinna być niekarana, a w przypadku zajęć z nieletnimi nie widnieć w Rejestrze Sprawców Przystępstw na Tle Seksualnym z dostępem ograniczonym, zgodnie z art. 21 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym. W przypadku zastępstwa Wykonawca zobowiązany jest przedstawić Wolskiemu Centrum Kultury listę instruktorów do akceptacji. Osoby te powinny spełniać takie same warunki jak powyżej.
7. Wykonawca musi posiadać wykształcenie, wiedzę, umiejętności oraz doświadczenie umożliwiające należyte wykonanie przedmiotu Konkursu. Na potwierdzenie posiadania ww. doświadczenia należy dołączyć do oferty dokumenty poświadczające odpowiednie wykształcenie kierunkowe, kursy, szkolenia, zapis doświadczenia w postaci CV oraz minimum jedną referencję należytego wykonania usługi, lub inne dokumenty i oświadczenia potwierdzające wymagane doświadczenie i należyłą realizację usługi.
8. Po wyborze oferty a przed podpisaniem umowy, Instruktor zobowiązany jest dostarczyć Wolskiemu Centrum Kultury:
  - 1) zaświadczenie lekarza medycyny pracy, stwierdzające brak przeciwwskazań zdrowotnych do wykonywania zlecenia;
  - 2) w przypadku zajęć z nieletnimi:
  - 3) zaświadczenie z Krajowego Rejestru Karnego potwierdzające niekaralność za przestępstwa określone w rozdziale XIX i XXV Kodeksu karnego, w art. 189a i art. 207 Kodeksu karnego oraz w ustawie z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (Dz. U. z 2023 r. poz. 172 oraz z 2022 r. poz. 2600),
    - a. instruktor zobowiązany jest złożyć pisemne oświadczenie, że w okresie ostatnich 20 lat nie mieszkał w innym państwie niż Rzeczpospolita Polska lub w przypadku zamieszkiwania za granicą,

należy złożyć informację z rejestrów karnych tych państw uzyskiwaną do celów działalności zawodowej lub wolontariackiej związanej z kontaktami z dziećmi.

Podstawa prawna: art. 21 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (t.j. Dz. U. 2024, poz. 560).

Wykonawca ponosi pełny koszt uzyskania ww. zaświadczeń.

9. Istotne postanowienia umowy są zawarte we wzorze umowy, stanowiącym Załącznik Nr 2 do Regulaminu Konkursu.

#### **IV. ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU I KRYTERIA WYBORU OFERTY**

1. Konkurs zostanie rozstrzygnięty przez Komisję powołaną przez Dyrektora Wolskiego Centrum Kultury w składzie trzyosobowym na niejawnym posiedzeniu.
2. **Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi do poniedziałku 24 czerwca 2024 r.**
3. **Termin związania ofertą wynosi 30 dni od daty jej złożenia przez Wykonawcę.**
4. Każdy uczestnik Konkursu powinien przedstawić kompletny plan realizacji zadania, wypełniając wszystkie pola Oferty do Konkursu (Załącznik nr 1).
5. Dokonując wyboru oferty, Komisja Konkursowa weźmie pod uwagę w szczególności:
  - Posiadane doświadczenie w prowadzeniu zajęć oraz kwalifikacje instruktorów,
  - Wartość merytoryczną proponowanych zajęć i warsztatów,
  - Ocenę przedstawionej we wniosku kalkulacji kosztów,
  - Ocenę przewidywanych efektów realizowanego zadania,
  - Rekomendacje i listy polecające z innych instytucji lub partnerów.
6. Powiadomienie o wynikach postępowania konkursowego nastąpi poprzez przesłanie pisemnej informacji na wskazany w ofercie adres mailowy. Skontaktujemy się tylko z wybranymi przez Komisję osobami i podmiotami, z którymi przeprowadzimy dalsze rozmowy i uzgodnienia.
7. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do negocjacji warunków wybranych ofert.

#### **V. REALIZACJA OFERTY**

1. Po pozytywnej ocenie Komisji i zakwalifikowaniu się oferty do realizacji, z Wykonawcą zostanie podpisana stosowna umowa, na podstawie której będzie wypłacane wynagrodzenie. Wzór umowy stanowi załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu.

2. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z harmonogramem w dniach i godzinach ustalonych pomiędzy Wolskim Centrum Kultury a Wykonawcami, których oferty zostaną przyjęte do realizacji. Termin realizacji zamówienia: od 9.09.2024 r. do 31.12.2024 r. Zamawiający, w przypadku posiadania środków w budżecie na rok 2025, w celu kontynuacji zajęć, zastrzega możliwość podpisania kolejnej umowy, obejmującej okres od 1.01.2025 r. do 30.06.2025 r.
3. Zajęcia odbywać się będą salach i pracowniach przydzielonych przez Organizatora mieszczących się w placówkach Wolskiego Centrum Kultury w Warszawie: Dom Społeczny Obozowa 85, WCK Działdowska 6, Wolska Mozaika ul. Wolska 46/48 , Otwarta Kolonia ul. Górczewska 15, Centrum Edukacji Historycznej ul. Wolska 46/48, Otwarta Pracownia Malarska ul. Wolska 50, Współdzielnik Wola Park ul. Górczewska 124. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do zmiany sali podczas trwania sezonu edukacyjnego 2024/2025 r.
4. Podczas realizacji przedmiotu Konkursu Wykonawcy zobowiązują się do: profesjonalnego prowadzenia zajęć na najwyższym poziomie, prowadzenia na bieżąco dziennika zajęć, obejmującego: program zajęć, listę obecności, realizację programu zajęć oraz osiągnięcia uczestników, bieżącego monitorowania regularności wpłat za zajęcia, w porozumieniu z bezpośrednim przełożonym oraz pracownikiem kasy WCK.
5. Ostateczna ilość grup i godzin zajęciowych zależy od ilości chętnych. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zwiększenia lub zmniejszenia godzin w związku z ilością uczestników. Zajęcia będą prowadzone w grupach nie mniejszych niż 5 osób (nie dotyczy zajęć indywidualnych).

## **VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu.
2. Kwestie, których nie obejmuje niniejszy Regulamin, ustala Dyrektor Wolskiego Centrum Kultury.
3. Niniejsze zapytanie nie stanowi ogłoszenia w rozumieniu ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo Zamówień Publicznych.
4. Ze względu na wartość poniżej 130 000 zł netto niniejsze zapytanie jest wyłączone ze stosowania przepisów ustawy Prawo zamówień publicznych.

**W sprawach dotyczących Konkursu osobą do kontaktu jest Małgorzata Olobry:**

[m.olobry@wck-wola.pl](mailto:m.olobry@wck-wola.pl), tel. 609 008 454

## **ZAŁĄCZNIKI DO REGULAMINU KONKURSU:**

**Zał. Nr 1: Formularz ofertowy**

**Zał. Nr 2: Wzór umowy**