**Zarządzenie nr 41/2020**
**Dyrektora Wolskiego Centrum Kultury**
**z dnia 26 czerwca 2020 r.**

**w sprawie wprowadzenia Regulaminu funkcjonowania kina plenerowego realizowanego w ramach projektu pn. Wolskie Lato Filmowe, finansowanego z budżetu obywatelskiego**

Na podstawie § 8 ust. 2 Statutu Wolskiego Centrum Kultury, stanowiącego załącznik do uchwały nr XIII/264/2015 Rady Miasta Stołecznego Warszawy z dnia 25 czerwca 2015 r. w sprawie połączenia Domu Kultury "Działdowska" w Dzielnicy Wola m. st. Warszawy i Ośrodka Kultury im. Stefana Żeromskiego w Dzielnicy Wola m.st. Warszawy i utworzenia oraz nadania statutu powstałej w wyniku połączenia instytucji kultury pod nazwą "Wolskie Centrum Kultury" w Warszawie, zarządza się co następuje:

**§ 1**

1. Wprowadza się Regulamin funkcjonowania kina plenerowego realizowanego w ramach projektu pn. Wolskie Lato Filmowe, finansowanego z budżetu obywatelskiego. (dalej: „Regulamin").
2. Tekst Regulaminu stanowi załącznik do niniejszego Zarządzenia.

**§ 2**

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

WOLSKIE CENTRUM KULTURY
DYREKTOR WOLSKIEGO CENTRUM KULTURY
KRZYSZTOF MIKOŁAJEWSKI

# Regulamin funkcjonowania kina plenerowego realizowanego w ramach projektu pn. Wolskie Lato Filmowe, finansowanego z budżetu obywatelskiego.

## Czas realizacji kina plenerowego

1) Projekcje kina plenerowe realizowane są wieczorami. Prace techniczne związane z przygotowaniem projekcji rozpoczynają się dwie godziny przez seansem i kończą się po zakończeniu seansu do godz. 0:00.
2) Projekcja z udziałem publiczności trwa od godziny 21.30 w lipcu, od godziny 21.00 w sierpniu i od godziny 20.00 we wrześniu 2020 r.
3) Widzowie wpuszczani są na teren imprezy na godzinę przed rozpoczęciem projekcji. Bezpośrednio po jej ukończeniu opuszczają jej teren.
4) Teren imprezy zostaje wyznaczony taśmą, a jej bezpiecznego przebiegu i egzekwowania regulaminu pilnują pracownicy ochrony wyposażeni w maseczki ochronne.

## Miejsce realizacji kina plenerowego

Miejscem realizacji kina plenerowego jest duża polana w Parku im. E. Szymańskiego w Warszawie. Teren kina jest wyznaczony przy pomocy taśmy z wyznaczonym i wywieszonym regulaminem, za którego egzekwowanie będą odpowiedzialni pracownicy ochrony.

## Zasady korzystania z kina plenerowego

1) W kinie plenerowym można uczestniczyć zgodnie z zasadami dystansu społecznego.
2) Maksymalna liczba osób uczestniczących w projekcji wynosi 150 lub wynika z aktualnego rozporządzenia właściwego ministra. Pracownik ochrony kontroluje liczbę widzów tak, aby nie przekroczyła wartości dopuszczonej liczby osób w zgromadzeniu.
3) Osoby z podwyższoną temperaturą (powyżej 37,0 C ) nie mogą przebywać na terenie imprezy.
4) Osoby wykazujące objawy chorobowe ( kaszel, katar, duszności itd.) nie mogą przebywać na terenie imprezy. Jeśli uczestnik przed wejściem na teren imprezy lub po wejściu na teren imprezy wykazuje objawy chorobowe nie zostaje wpuszczony lub zostaje wyproszony z terenu kina plenerowego.
5) Przy wejściu na teren imprezy udostępnione są środki dezynfekujące.
6) Zdezynfekowane leżaki udostępnione są w grupach po 1, 2, 3 lub 4 sztuki zgodnie liczbą uczestników tego samego gospodarstwa domowego. Grupy leżaków są od siebie oddalone o 2 metry w każdym kierunku.
7) Liczba leżaków jest równa bądź niższa niż liczba dopuszczonych uczestników. W tym drugim przypadku możliwe jest zajęcie miejsca na prywatnym kocu lub krzesełku przy zachowaniu 2 metrów odległości od pozostałych uczestników. Miejsce to wskazuje pracownik ochrony.

## Wytyczne pracy członków ekip technicznych

1) Pracownicy przeprowadzający projekcję muszą być zdrowi. Nie mają podwyższonej temperatury ani objawów chorobowych takich jak: kaszel, katar czy duszności.
2) Pracownicy przed przystąpieniem do pracy są zobowiązani do dezynfekcji rąk.
3) W przypadku konieczności, w związku z publicznym charakterem miejsca projekcji i możliwością przebywania na danym terenie większej grupy osób, członkowie ekipy technicznej mogą być zobowiązani do zakrywania ust i nosa, zgodnie z aktualnymi zaleceniami właściwych organów sanitarno-epidemiologicznych.
4) Pracownicy są zobowiązani do ograniczenia kontaktu z widzami do niezbędnego minimum, zachowując zalecaną odległość 2 metrów.
5) Stanowisko techniczne ma być umieszczone w odległości min. 2 metrów od najbliższych leżaków dla widzów.

## Uczestnicy projekcji

1) Na teren imprezy są wpuszczane jedynie osoby zdrowe bez objawów chorobowych.
2) Liczba widzów nie może być większa niż liczba osób dopuszczonych w zgromadzenia według aktualnych przepisów. Na dzień 30 maja 2020 jest to 150 osób.
3) Pracownik ochrony jest upoważniony do wskazania miejsca ustawienia udostępnionych leżaków lub ustawienia prywatnego miejsca do siedzenia.
4) Widzowie zobowiązani są do zdezynfekowania rąk przed wejściem na teren imprezy.
5) Uczestnicy są zobowiązani do zachowania odległości 2 metrów od najbliższego uczestnika. Zasada ta nie dotyczy uczestników będących rodziną lub mieszkających wspólnie. Mogą oni zająć grupy leżaków o liczbie odpowiadającej liczbie osób współmieszkających, które przyszły razem na pokaz. Naruszający zasadę zachowania odległości przyjmują na siebie odpowiedzialność finansową i prawną za naruszenie zakazu dystansu społecznego.
6) Uczestnicy zobowiązani są do zakrywania ust i nosa (za pomocą maski, maseczki lub przyłbicy, odzieży lub jej części) przez cały czas trwania wydarzenia. W przypadku zmiany obowiązujących obostrzeń dostosowanie się do aktualnych przepisów.
7) Nie wolno zmieniać miejsca, w którym leżaki zostały ustawione w trakcie trwania projekcji.
8) Nie wolno wykorzystywać pozostawionych wolnych leżaków jeżeli osoby na nich siedzące zrezygnowały z projekcji bez uprzedniego zdezynfekowania.
9) Na terenie imprezy obowiązuje zakaz wnoszenia i posiadania:
    a. broni lub innych niebezpiecznych przedmiotów,
    b. materiałów wybuchowych,
    c. wyrobów pirotechnicznych,
    d. materiałów pożarowo niebezpiecznych,
    e. napojów alkoholowych,
    f. środków odurzających lub substancji psychotropowych,
10) Obowiązuje zakaz:
    a. palenia tytoniu.
    b. zaśmiecania terenu.
    c. niszczenia roślinności.
    d. wprowadzania zwierząt.

e. palenia ognisk.
f. jeżdżenia rowerami.

11) Po zakończeniu projekcji filmu widzowie są zobowiązani do niezwłocznego opuszczenia terenu imprezy.
12) Obowiązuje bezwzględny zakaz wynoszenia poza wyznaczony teren leżaków udostępnionych przez organizatora.